

作品集

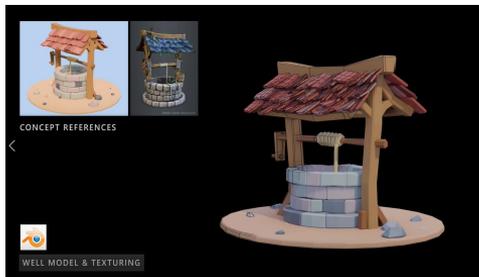
胡雪晴

邮箱: xueqinghu2023@gmail.com

电话: +86 18986165209

个人网页: xueqinghu.com

3D作品集:

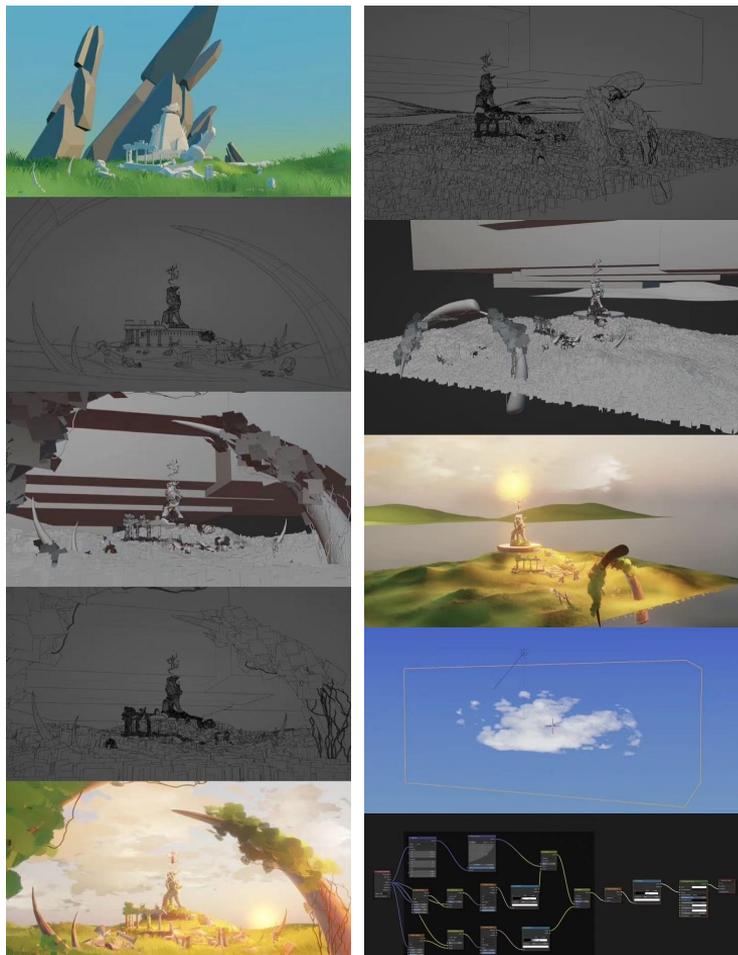


3D游戏场景建模:

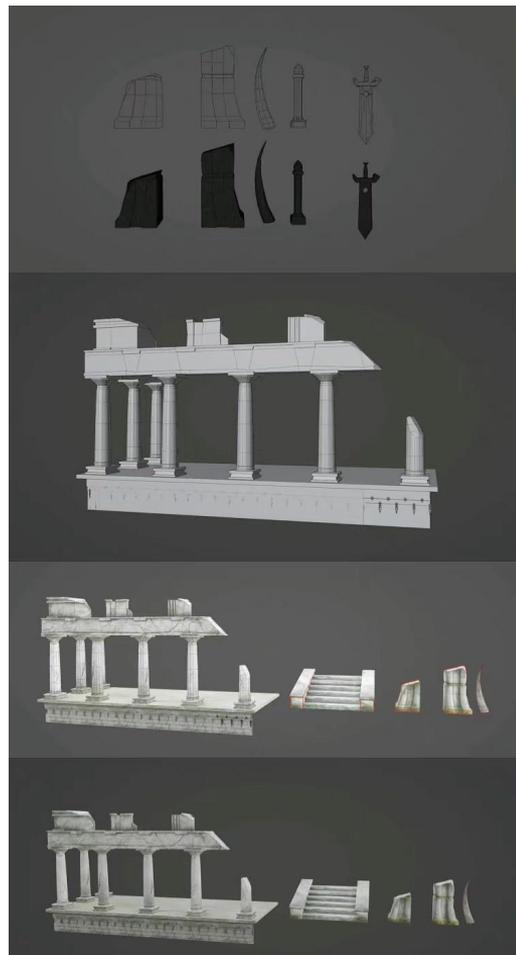


最终效果

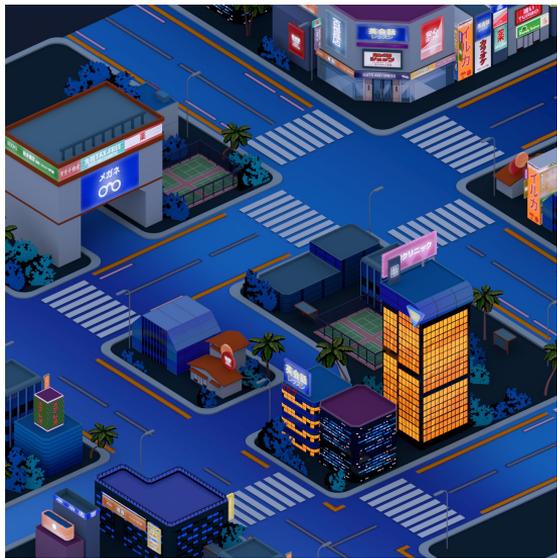
个人三维场景设计
三维基型、材质、UV、灯光、渲染
2022



制作过程



3D游戏场景设计与建模:



不同风格的场景建模效果图

3D场景建模:



毕业设计三维动画

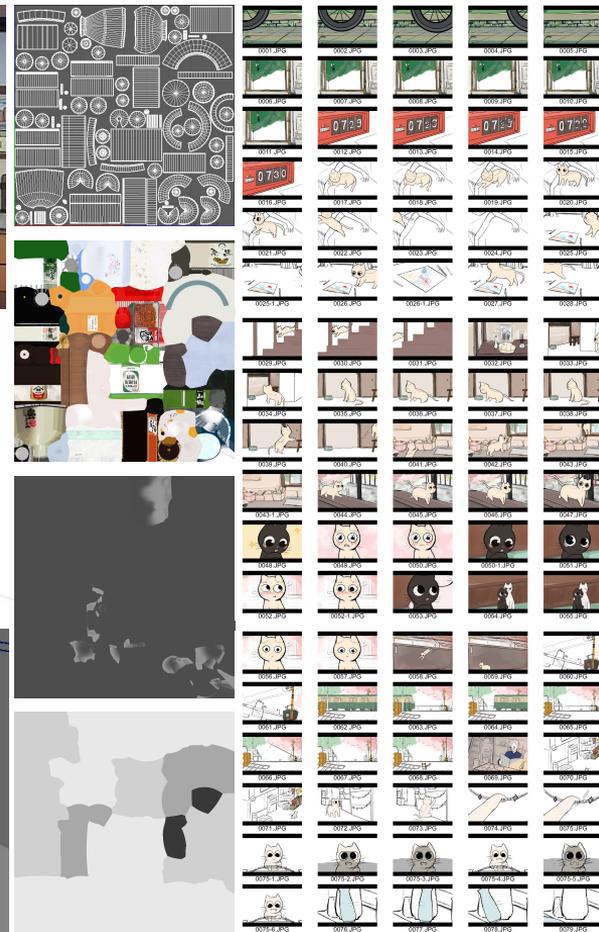
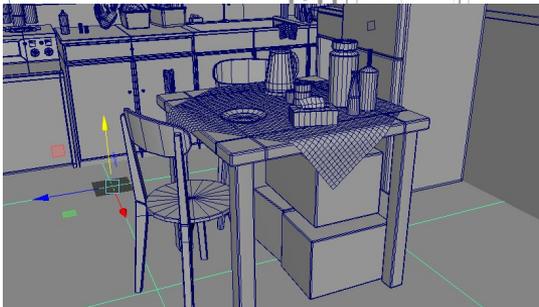
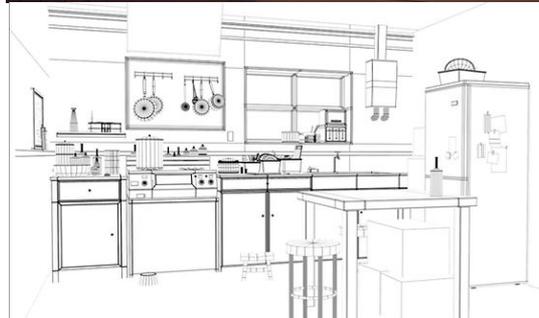
以上三维场景设计、三维人物建模、材质、灯光、Unity实时渲染

2020

3D场景建模:



场景:厨房 最终3D效果图



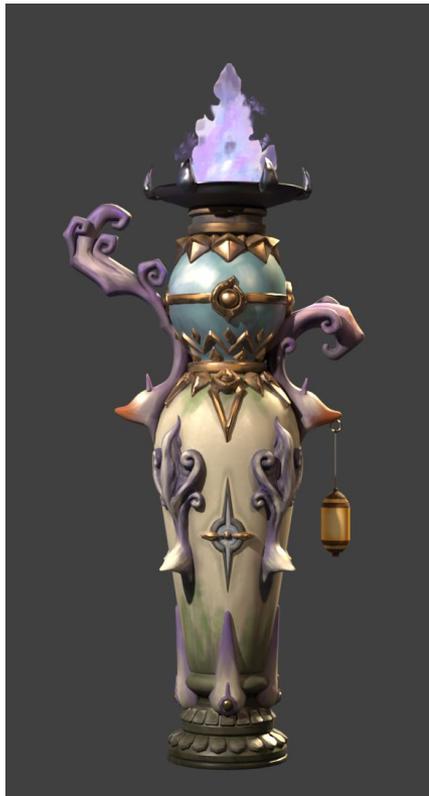
毕业设计三维动画
以上三维场景设计、三维人物建模、材质、灯光、Unity实时渲染
2020

制作过程:设计稿, UV, 材质, 故事板, 布线

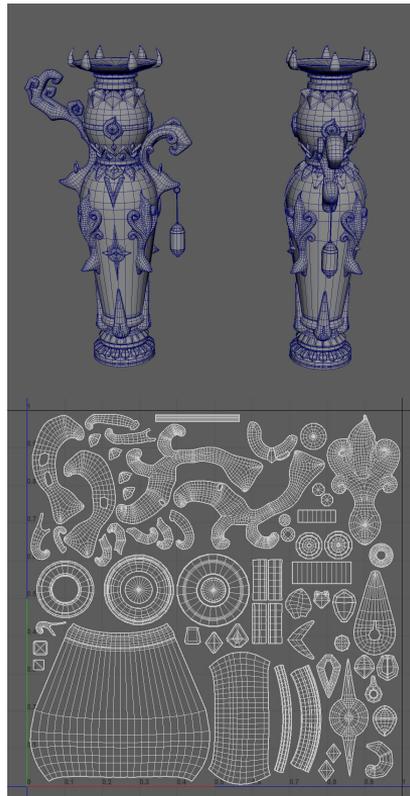
3D场景建模(36小时全流程):



2D设计、要求



3D模型、材质最终效果

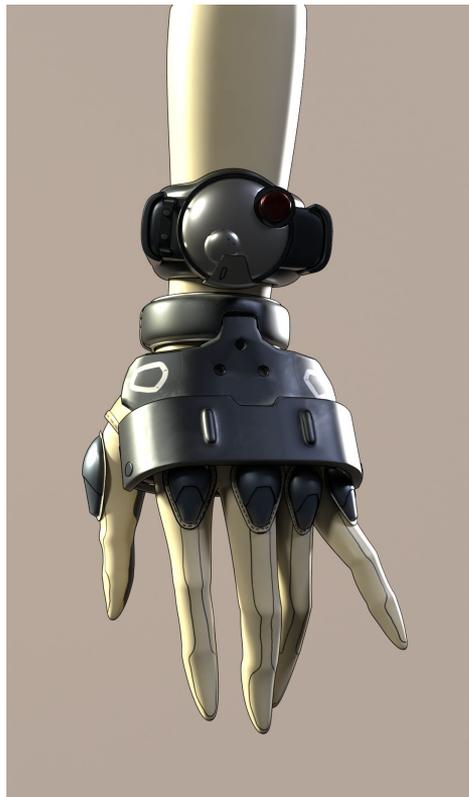


3D布线、UV

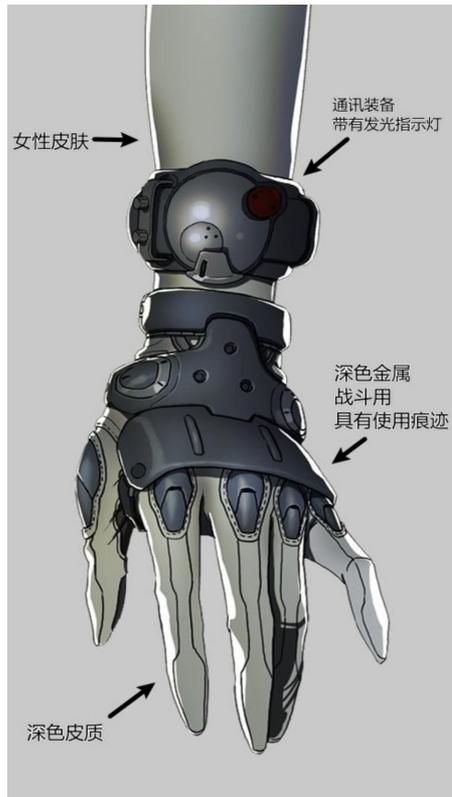
个人项目: 根据2D设计及要求完成3D模型 | 2023.10

3D模型, 材质

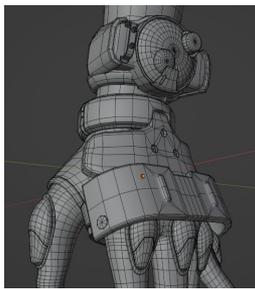
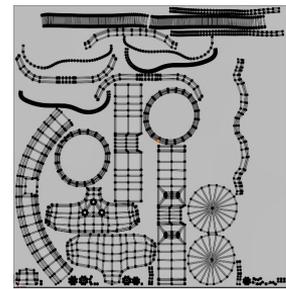
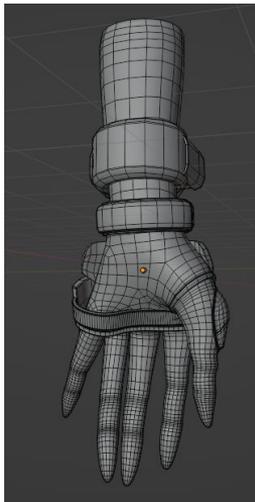
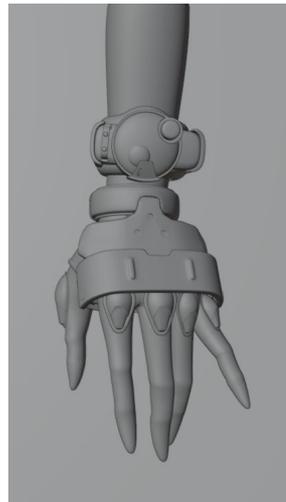
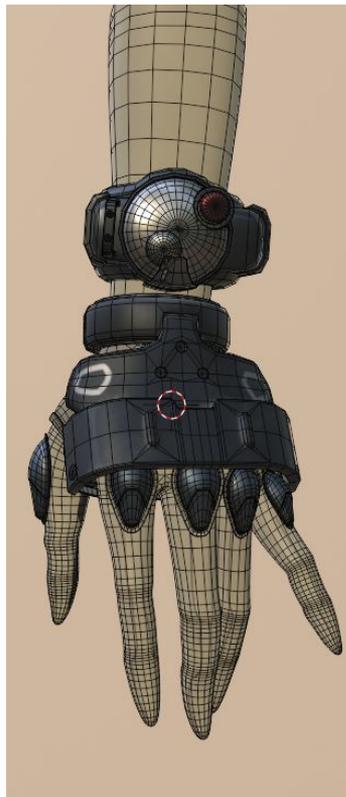
3D角色手部建模(8小时全流程):



3D模型、材质最终效果



2D设计、要求

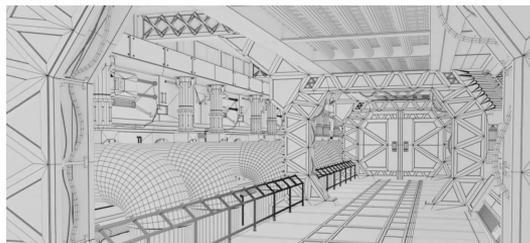
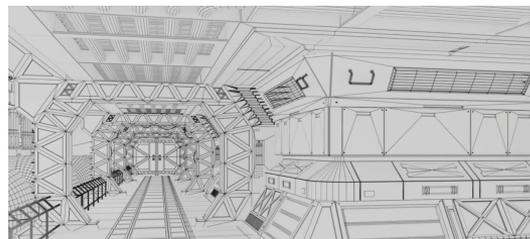
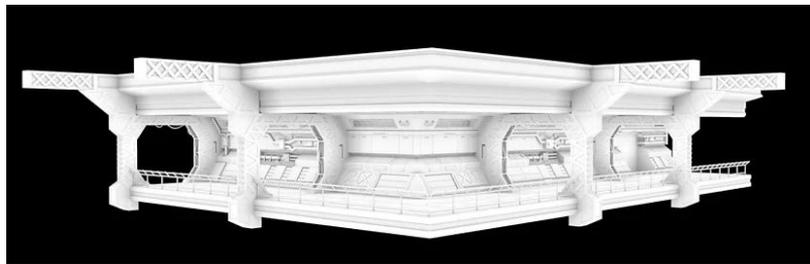
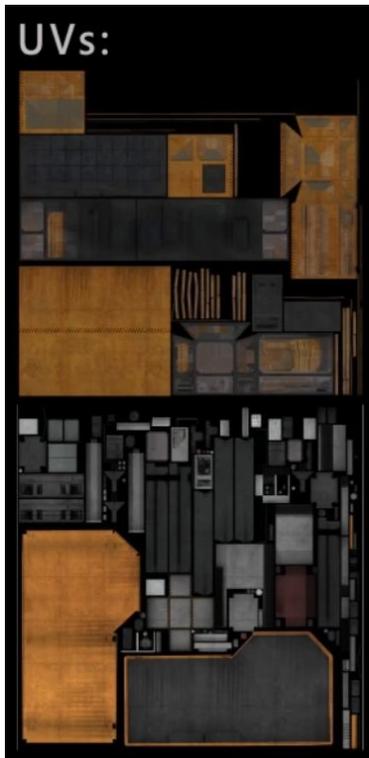


3D制作过程、布线、UV

个人项目: 根据2D设计及要求完成3D模型 | 2022

3D模型, 材质, 灯光

3D室内场景建模:



操作间、Sci-fi长廊、道具车 - 三维建模、UV、材质

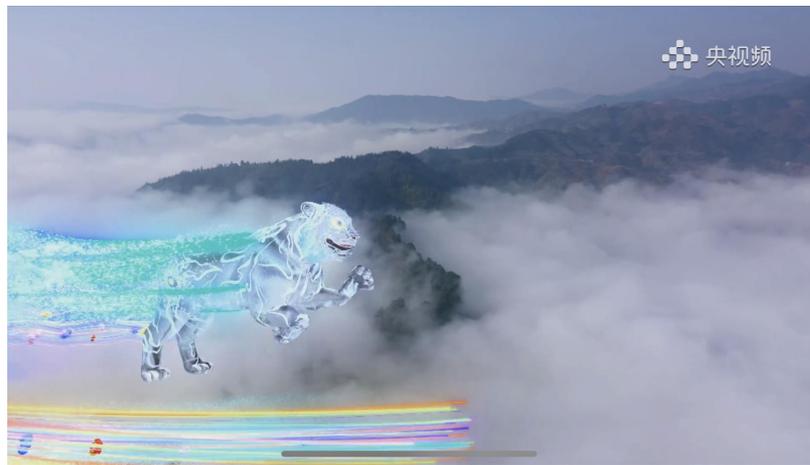
艺画开天(《灵笼》项目三维场景&道具制作)
根据原画场景设计制作三维基础模型、材质、UV
2018

3D老虎建模(写实&风格化):

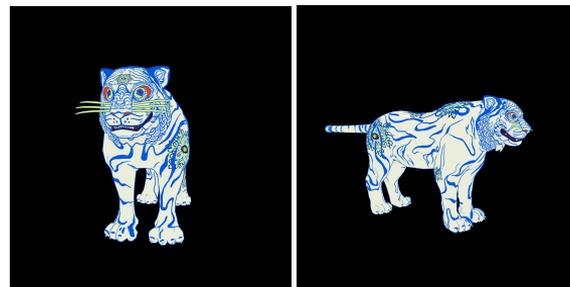


三维制作过程和最终效果

JHTEAM Co. (NFT项目制作)
根据原画人物 设计制作三维基础模型以及材质
2022/02



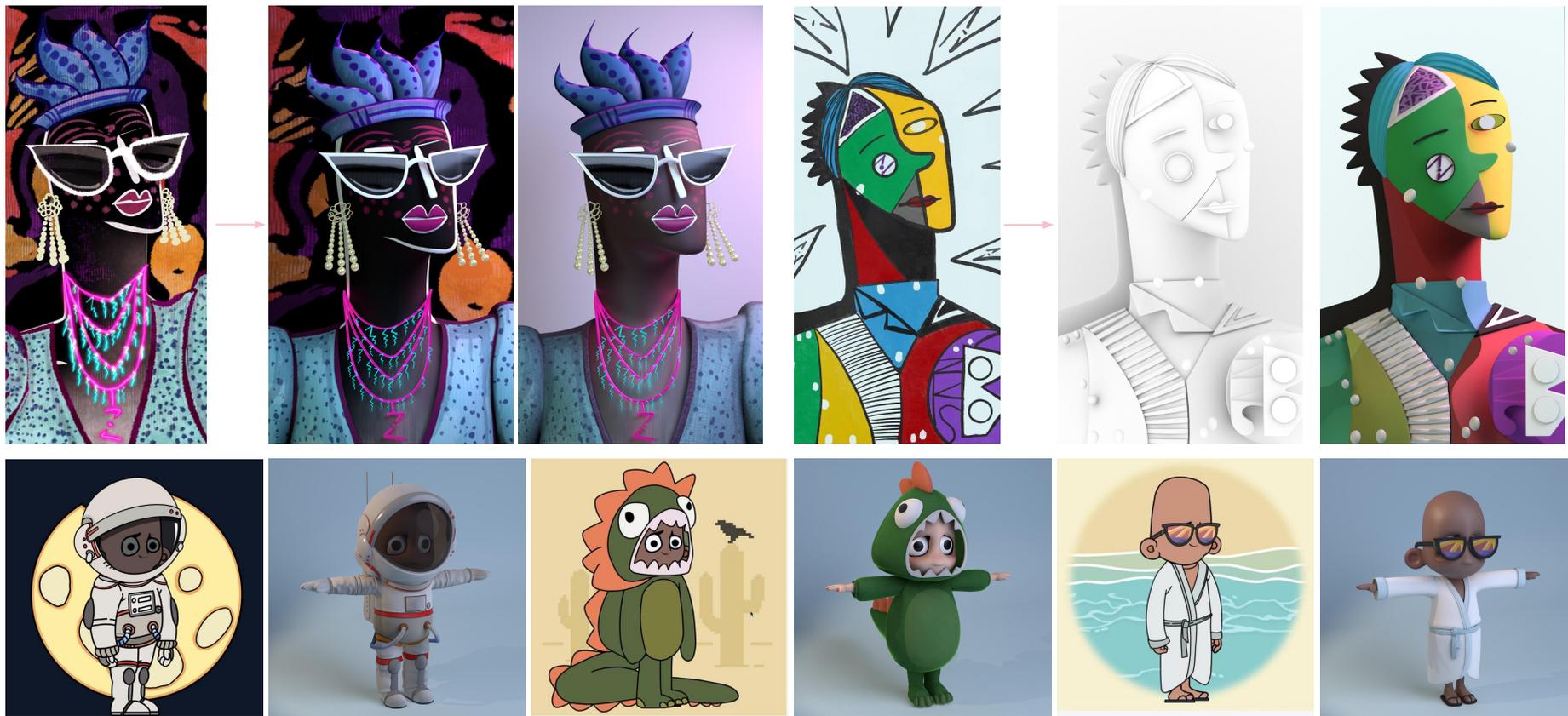
二维设计图



三维制作过程和最终效果

JHTEAM Co. (央视频:年画年模型制作 项目)
制作三维风格化老虎模型以及材 质
2021.01

3D人物模型建模:



3D角色设计作品：



二维同人设计-“光遇”



三维作品链接：

<https://sketchfab.com/3d-models/fan-art-and-design-sky-children-of-the-light-e8937c18be1743d7b19f5f455909963c>

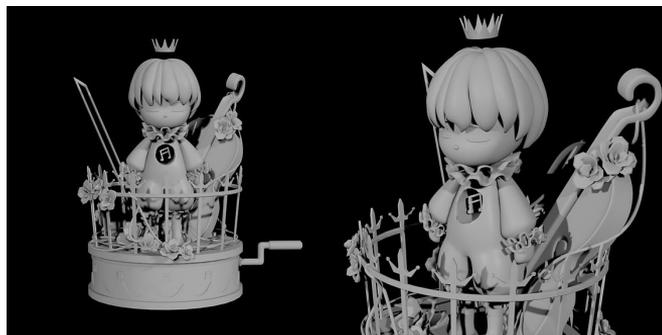
3D角色设计作品：



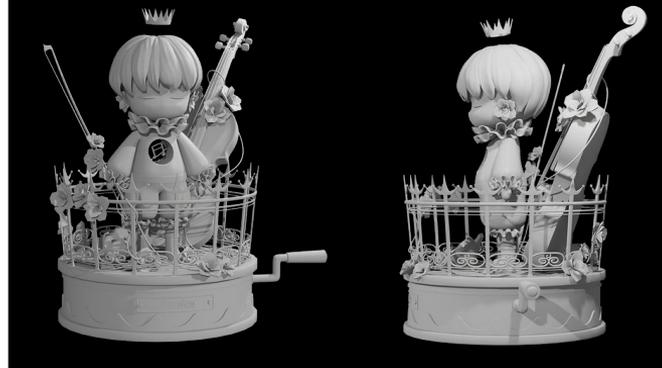
2D设计



3D模型最终效果



3D模型第一版



3D模型第二版

个人项目 (游戏): 人物设计以及三维制作 | 2022

2D设计, 3D模型, 材质, 灯光

线上艺术展策划:

“ART FOR POLAR”
Online Exhibition
融化的极地
线上艺术展览

Polaris Initiative 2021
ECO YOUNG POLARIS INITIATIVE (极地计划) 在2021年与来自哈佛教育学院、哈佛肯尼迪学院的学者共同发起“ART FOR POLAR”线上展览

投稿截止日期
2021年8月1日

参与投稿方式
参与者可自选创作媒介(插画、音乐、影像等), 以“融化的极地”为主题进行创作。

本次展览为纯公益性质(报名免费), 创作者拥有作品版权, 创作者姓名将呈现在最终作品上。

入选者将获得
ECO YOUNG POLARIS INITIATIVE项目证书

来自哈佛教育学院、哈佛肯尼迪学院、纽约城市大学等学术机构的学者点评

ART FOR POLAR线上艺术展, 将在哈佛教育学院、哈佛肯尼迪学院、哈佛“可持续发展”组织等平台联合展示

活动官网
<https://www.ecocreator.info/>

“Art for Polar”
Online Exhibition
线上艺术展览

Printed 中文海报
“ART FOR POLAR”
Online Exhibition
融化的极地
线上艺术展览

Polaris Initiative 2021
ECO YOUNG POLARIS INITIATIVE (极地计划) 在2021年与来自哈佛教育学院、哈佛肯尼迪学院的学者共同发起“ART FOR POLAR”线上展览

投稿截止日期: 2021年8月1日

POLARIS INITIATIVE 2021

核心团队
ECO YOUNG

ECO YOUNG 的在线教育由哈佛大学创立于2007年, 由哈佛大学新实验室孵化, 致力于年轻人喜欢的方式, 传递“healthy, sustainable, creative”的理念, 帮助青少年探索自己的人生必修课。

插画由 Ryan Wang

面向全球环境保护问题, ECO YOUNG 与哈佛教育学院以及哈佛肯尼迪学院学者共同对严重的极地生态问题之下, 联合发起“POLARIS INITIATIVE”(极地计划) 与“ART FOR POLAR”线上展览。

融化的极地 2021

2021创作主题
“融化的极地”

近日“世界最大冰川已融化分解”的消息, 让极地冰盖融化成为热点话题。在过去10000年里, 北极发生极端火灾的次数是空前的。从俄罗斯北极地区到美国太平洋沿岸, 今年夏季极端天气给全球带来灾难性影响, 加剧了温室气体排放议题对基础设施、栖息地产生冲击造成了巨大灾难。

插画由 Ryan Wang

联合国粮农组织, 2020年的北极圈夏季野火创下了新的纪录纪录。在北极圈夏天发生的野火已经超过了上一年的二氧化碳排放量, 极地冰川和冰盖的融化是目前全球海平面上升的最大原因。SROCC 预测, 到2050年, 全球海平面上升将使多达10亿人流离失所。

“POLARIS INITIATIVE” (极地计划)

本次展览为纯公益性质, 不收取任何费用

投稿内容

- 姓名 / Name
- 邮箱 / Email
- 所在学校(组织) / School/Organization
- 一句话自我介绍 (One-sentence Self Intro)
- 发送作品至 ecoyoung.art@gmail.com / Send Work to ecoyoung.art@gmail.com

作品要求

- 请艺术创作者以“融化的极地”为主题创作并上传自己满意的作品(不超过三件)。
- 我们接受以下格式作品:
视频作品以及音乐作品视频时长在三分种以内, 无上下字幕限制
图片 | jpeg, png
视频 | mp4, mov
音频 | mp3, wav

征集截止时间: 2021年8月1日。
请按照投稿内容要求将姓名与作品发送至邮箱: ecoyoung.art@gmail.com

插画作品 By Hengting Wang

投稿直通车

扫描下方二维码投递给我们
即可报名参加

Published Articles

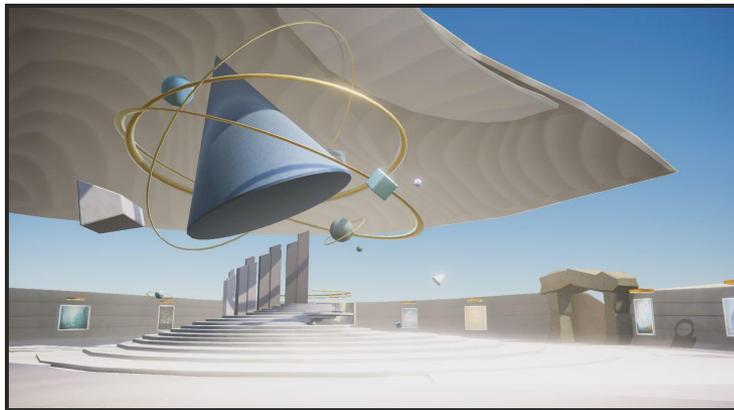
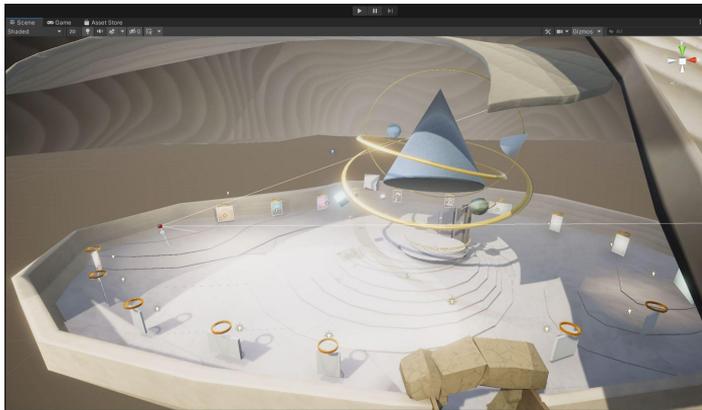


Online Exhibition Website: <https://www.ecoyoung.org/exhibition>, <https://www.ecoyoung.art/>



Eco Young Creative Education - “Polaris Initiative 2021: Art for Polar International Online Exhibition”
合作策展人, 中国区负责人
2021.6-2021.9

3D Unity交互场景建模&动画:



Chamonix Vision (线上三维艺术展览项目)
使用Unity 3D制作线上三维交互艺术品展馆
2021.12

3D AR模型&场景建模:



NONE

空集设计公司 (微信AR程序制作项目)
参与制作AR三维展示艺术品 | 2020

制作 "BOGOO" IOS APP 商业宣传图片 | 2019

2D插画作品:

